



A) KOMBINACE ČTYŘ PRVKŮ (HAKLÍKOVÁ SKLADBA) – NEJVÍCE HARMONICKÁ VARIANTA

B) NEJVĚTŠÍ Z PRVKŮ (400 X 200) – DRUHÁ NEJOBLÍBENĚJŠÍ A NEJJEDNODUŠŠÍ VARIANTA

C) ČTVEREC (200 X 200) – PRO REALIZACI OBLOUKU (RÁDIUS)

D) NEJUŽŠÍ Z PRVKŮ (200 X 100) – HARMONICKÁ SKLADBA PRO NIŽŠÍ ZÍDKY NEBO PODOBNOST S FASÁDNÍM OBKLADEM

E) NEJMENŠÍ Z PRVKŮ (100 X 100) – PRO MENŠÍ ZÍDKY A DROBNÉ ZÁHONKY